**Проект: «Традиционная русская кукла».**

**Автор: Лебедева А. В., воспитатель первой категории МКДОУ детский сад «Родничок», с. Лебедевка, Искитимского района, Новосибирской области**

**Вид проекта:** творческий.

**Продолжительность проекта**: 1 месяц, краткосрочный.

**Участники проекта**: дети, родители, бабушки детей и педагоги.

**Возраст детей:** 5-6 лет.

**Актуальность проекта:** В наше время, общество соприкоснулось с проблемой кризиса в духовно-нравственном воспитании подрастающего поколения, что связано с появлением новых «идеалов». Проблема воспитания любви к Родине, патриотизма и духовности актуальна в наше время. К духовности, творчеству ребёнка надо прививать с раннего детства. Чтобы проникнуться чувством понимания древности и величия истории народной культуры, чтобы приобщиться к ее истокам, нужно пропустить через детское восприятие традиции, обычаи русского народа.

Пополняя с помощью родителей фольклорную комнату экспонатами старины, к нам в группу попала тряпичная кукла – хранительница сна.

У детей возникли вопросы – какие тряпичные куклы бывают и сложны ли они в изготовлении?

Работа над тряпичной куклой – это не только источник эмоционального переживания – радости и неизменного удивления, важно, что в процессе творчества происходит приобщение ребенка к традициям русской народной культуры.

**Цель проекта:** Знакомство с историей возникновения тряпичной куклы и технологией её изготовления

**Задачи проекта:**

1. Формировать понятия и представления о традиционной народной кукле;
2. Обучать приемам выполнения куклы из ткани используя традиционные приемы: скручивание; перевязывание деталей нитками.
3. Развивать творческое воображение дошкольников;
4. Воспитывать любовь к народному искусству.
5. Создать мини – музей тряпичной куклы для фольклорной комнаты МКДОУ

**Предполагаемый результат:**

Дети приобщились к истории возникновения тряпичной куклы, научились изготавливать куклу используя приёмы скручивания и перевязывания деталей.

Поступательно развивается смекалка, духовный интеллект, ручная умелость обогащён словарный запас.

Умеют поделиться впечатлениями о знаниях о тряпичных куклах с родителями и с детьми из других групп

Создан мини –музей традиционной русской куклы.

**Изучение проблемы**

**Модель 3-х вопросов:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Что мы знаем?** | **Что мы хотим узнать?** | **Как мы узнаем?** |
| Игрушек в старину было очень мало.  Куклой дети любили играть в старину и любят играть сейчас. | Какими куклами играли дети в старину?  Из чего были сделаны куклы?  Кто создавал кукол?  Чем современная кукла отличается от куклы, которой дети играли в старину?  Почему кукла была сделана из ткани?  Почему у кукол не нарисовано лицо? | Спросим у воспитателя.  Спрошу у бабушки.  Прочитаем в книге.  Узнаем из старых газет.  Расскажет воспитатель.  Спрошу у мамы.  Побеседуем с сотрудниками детского сада.  Рассмотрим картины. |

**Выводы:** Дети не имеют представление о традиционной народной кукле. Проявляют большой интерес к созданию куклы из ткани. Появляется возможность создания мини – музей народной куклы.

**.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Этапы проекта** | **Деятельность педагога** | **Деятельность детей** |
| Постановка проблемы | Поддержка интереса детей | Рассматривание детьми заинтересовавшей их куклы, возникновение проблемных вопросов |
| Подготовительный | Обсуждение с детьми путей достижения целей (модель трёх вопросов)  Сбор информации. Подбор иллюстративного материала. | Понимание проблемы, принятие проблемы.  Сбор информации в семье. |
| Деятельностный | -Беседа с детьми «Какими игрушками дети играли раньше?»  -Организация встреч с бабушками.  -Привлечение специалистов МКДОУ:  -Организация экскурсий в фольклорную комнату.  -Посещение музея «Русская изба».  - Практическая помощь детям в освоении приёмов изображения кукол и их изготовления. Оформление выставки рисунков «Каким куклами играли в старину?».  -Совместная деятельность с родителями:  -Мастер –класс с родителями по созданию тряпичных кукол.  -Мастер –класс с воспитателями при поддержке воспитанников подготовительной группы | -Рассматривание иллюстраций, старинных картин с изображением детей играющих с куклами  -Создание в совместной деятельности с педагогом альбома «Русская народная кукла».  - Рисование кукол, с которыми играли бабушки  - Изготовление тряпичных кукол для мини – музея  - Совместно с педагогом проведение мастер класса для воспитателей и родителей |
| Презентация | Оформление мини – музея в фольклорной МКДОУ для всех его посетителей | Оформление мини – музея в фольклорной МКДОУ для всех его посетителей |
| Итоги | Выяснение степени удовлетворённости детей  Определение перспектив | Обмен впечатлений о результатах деятельности  Желание провести мастер – класс по изготовлению тряпичной куклы с детьми старших групп |