Воспитатель МБДОУ №17 «Ручеёк»

Ильяшенко Ирина Владимировна;

Конспект открытого показа

 НОД по рисованию в старшей группе;

Тема: ***«Вернисаж»***

Приоритетная образовательная область:

«Художественно-эстетическое развитие»

**Цель:** продолжать знакомить детей с зимним пейзажем и рисовать зимний лес.

**Задачи:**

* совершенствовать умение детей самостоятельно передавать очертания стволов, веток разных пород деревьев на переднем и дальнем плане;
* формировать умение располагать изображение на всём листе;
* закрепить технические приёмы рисования концом кисти гуашью, акварелью;
* развивать воображение, интерес к пейзажной живописи, умение высказываться по поводу увиденного;
* воспитывать чувство любви к красоте родной природы.

**Материалы и оборудование:**

* репродукции картин русских художников (И.И Шишкин «Зима», И.Э.Грабарь «Сказка инея и восходящего солнца», «Февральская лазурь»);
* аудиозапись А.Вивальди «Времена года. Зима»;
* образцы рисования разных пород деревьев (ель, сосна, берёза, тополь);
* кукла Королева Кисточка;
* колокольчик;
* акварельные краски;
* гуашь белого цвета;
* палитры;
* кисти;
* альбомные листы с готовым фоном в рамке;
* бумажные салфетки;
* стаканы-непроливайки для воды.

**Ход:**

-Ребята, сегодня у нас много гостей. Поздороваемся с ними и улыбнёмся. В таком хорошем настроении и начнём. Взгляните в окно. Какое сейчас время года? (зима)

-Зима щедро укутывает землю серебром снежинок, защищая её от мороза. Поэты, художники чувствуют зиму, её настроение и рассказывают нам о красоте зимы. Поэты – в словах, художники – в красках. И мы рады приходу волшебницы-зимы!

-К нам заглянула ещё одна необычная гостья *-* Королева Кисточка*.* Хотите вместе с ней посетить вернисаж? А вы знаете, что обозначает это слово? (торжественное открытие художественной выставки). Предлагаю спросить у наших гостей.

-Там мы сможем увидеть картины настоящих художников, поделиться впечатлениями – это поможет вам в создании своих картин.

-Вставайте в круг, возьмитесь за руки. Сейчас я взмахну кисточкой, а вы закройте глаза и прислушайтесь (звенит колокольчик).

-Открывайте глаза – мы очутились на вернисаже.

*(дети подходят к первой репродукции)*

**

-Кто узнал эту картину, как она называется? («Зима» И. И. Шишкина)

-Что на ней изобразил художник? (зимний лес)

-Послушайте, как красиво сказал об этом поэт Ф. Тютчев. Юленька, прочитай нам его стихотворение:

«Чародейкою Зимою

Околдован, лес стоит –

И под снежной бахромою,

Неподвижною, немою,

Чудной жизнью он блестит».

-Что больше всего привлекло внимание художника? (снег в еловом бору) Кажется, что всё в этом лесу заснуло, замёрзло.

*(дети переходят к следующей картине)*

**

-А это что за прелестная картина? Кто художник? (И. Э. Грабарь)

-Как она называется? («Сказка инея и восходящего солнца»)

-Как вы думаете, о чём хотел рассказать художник? (о красоте заснеженных берёз в морозный день)

-А вам приходилось видеть деревья, покрытые инеем? Послушайте, как замечательно рассказала об этом поэтесса М. Пожарова. Катюша, пожалуйста, прочитай её стихотворение:

«Разукрасилась Зима…

На уборе бахрома

Из прозрачных льдинок,

Звёздочек-снежинок.

Вся в алмазах, жемчугах,

В разноцветных огоньках».

-А сейчас посмотрите на другую картину этого же художника.



-Как она называется? («Февральская лазурь»)

-Февраль – конец зимы, её последний праздник!

-На что хотел обратить художник наше внимание? (на удивительную красоту белоствольных берёз)

-Послушайте, какие слова подобрал поэт С. Есенин. Владик, прочитай, пожалуйста, его строки:

«Белая берёза

Под моим окном

Принакрылась снегом,

Точно серебром.

На пушистых ветках

Снежною каймой

Распустились кисти

Белой бахромой».

-Посмотрите ещё раз внимательно на все эти картины, полюбуйтесь мастерством художников.

-Какая красота! Королева Кисточка напоминает, что нам пора возвращаться в детский сад. Беритесь за руки, образуя круг… Мы уже вернулись.

-Давайте устроим свой вернисаж юных художников и покажем всем красоту зимнего леса? Тогда присаживайтесь на коврик и вспомним, что такое лес? (это место, где растёт множество деревьев на большом пространстве)

-Какие названия деревьев, растущих в лесу, вы знаете? (ель, сосна, берёза, тополь, осина…)

-Как вы думаете, как называется лес, где растут лишь одни сосны? (сосновый бор)

-А где растут одни ёлочки? (еловый или ельник)

-Кто знает название леса, где растут одни берёзки? (берёзовый или берёзовая роща)

-Какое название имеет лес, в котором в тесном содружестве растут разные деревья? (смешанный)

-Теперь закройте глазки и представьте лес, который вы будете рисовать.

-Волшебная Кисточка приглашает вас в мастерскую художников. Кисточка коснётся каждого из вас, превращая в юного художника.

-Проходите за столы, вас ждут инструменты и листы бумаги в красивых рамках. На стенде в нашей мастерской есть и рисунки-помощники.

*(во время самостоятельной деятельности детей звучит музыка А.Вивальди «Времена года. Зима».)*

Королева Кисточкапредупреждает, что через несколько минут мастерская закрывается. Заканчивайте работу и выносите свои картины, не забудьте придумать название.

**Анализ детских работ:**

-Какие удивительные пейзажи получились. Королеве Кисточке очень понравились все работы.

-Представьте свою работу, расскажите о ней.

-Какие породы деревьев у тебя изображены?

-Какой лес у тебя получился?

-Найдите картину, на которой лес густой, дремучий?

-На какой картине нарисован смешанный лес?

-Какая картина понравилась больше всех, почему?

-Кто не успел закончить – не расстраивайтесь, у вас будет возможность сделать это позднее, художники тоже пишут свои картины не за один раз. Подойдите к гостям, пригласите их на вернисаж.

**Список литературы:**

1.Курочкина Н.А. Дети и пейзажная живопись. Времена года. Детство-Пресс.2004 г.

2.Чумичёва Р.М. Дошкольникам о живописи: Кн. для воспитателя дет.сада – М.: Просвещени,1992.- 126 с., 16л.ил.