**Технология:** путешествие по «реке времени».

**Тема:** «История ложки».

**Возраст:** старшая группа.

**Составители:**

**Копыткова Анна Александровна (проводит)**

**Гибашева Эльвина Ильдаровна (защищает)**

**Ваизова Ирина Егоровна**

**Кондрашова Альфия Гафановна**

**Сухогузова Анна Алексанровна**

**Черенева Елена Павловна**

**Технологическая карта**

 **организации совместной непосредственно образовательной деятельности с детьми**

**Тема (проект. событие)**: **История ложки**

**Возрастная группа: старшая группа**

**Форма НОД: «Путешествие по реке времени»**

**Форма организации (групповая, подгрупповая, индивидуальная, парная)**

**Учебно-методический комплект**: **ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. - 304 с.; Современные педагогические технологии образования детей дошкольного возраста: методическое пособие /авт.-сост. О. В. Толстикова, О. В. Савельева, Т. В. Иванова [и др.] – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2014. – 200с.**

**Средства:**

**Наглядные: панно с изображением реки, иллюстрации с изображением ложек.**

**Мультимедийные: проектор; ноутбук; презентация «История ложки».**

**Литературные: загадка про ложку.**

**Музыкальные: аудиозапись ансамбля ложкарей.**

**Оборудование : банка с вареньем, различные виды ложек, тазик с водой, полотенца для рук, фломастеры, набор пластмассовых ложек .**

|  |  |
| --- | --- |
| **ЗАДАЧИ****образовательной программы** | **Задачи с учетом индивидуальных особенностей воспитанников группы** |
| **Обучения:*** формирование представления детей об истории возникновения ложки, ее разновидностях, качествах и свойствах;
* формирование у детей представление о системе сенсорных этало­нов материалов и длительности времени;
* совершенствовать аналитическое восприятие, стимулировать ин­терес к сравнению предметов, познанию их особенностей и назначения.

**Развития:*** развивать мыслительные процессы: внимание, память, мышление, восприятие;
* развивать мелкую и крупную моторику;
* развивать связную речь, обогащать словарь детей словами: ложкари, старина, сувенир, береста.
* Развивать способность к экспериментированию;

 **Воспитания:*** воспитывать интерес к познанию окружающего мира;
* воспитывать самостоятельность, уверенность в своих умениях, аккуратность;
* воспитывать умение взаимодействовать со сверстниками и взрослыми;
* воспитывать умение договариваться, учитывать интересы других.
 |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этапы** **(последовательность) деятельности** | **Содержание деятельности** | **Действия, деятельность педагога** | **Действия, деятельность детей,** **выполнение которых приведет к достижению запланированных результатов** | **Планируемый результат**  |
| 1. Обсуждение реального или вымышленного события
 | Педагог заносит варенье без ложки. Предлагает угоститься.Воспитатель: Я сегодня хочу вас угостить вареньем. Угощайтесь, мои дорогие! (ложек нет - создание проблемной ситуации)Воспитатель: Ах, я совсем забыла приготовить ложки! А как можно поесть без ложки? (Обсуждение с детьми культуры приёма пищи)Воспитатель: Оказывается, ложка очень важный предмет и без него невозможно обойтись.Не лопата, не совокЧто захватит, то в ротокКашу, суп или окрошкуВы узнали? Это …(ложка). | Педагог приветствует детей. Ведет диалог с детьми.Психологический настрой на предстоящую деятельность, создание атмосферы заинтересованности и психологического комфорта. | Приветствуют педагога,проявляют заинтересованность. Слушают стихотворение. Предполагаемые ответы детей | Организация и настрой детей на познавательно-исследовательскую деятельность. |
| 1. Постановка цели исследования
 | Ребята, а какие бывают ложки? А хотите больше узнать о ложках? Слайд №1. Вы знаете, что история ложек начинается с древних времен. Хотите узнать, как это было? Я вам предлагаю совершить волшебное путешествие по времени.Люди сравнивают время с рекой, потому что река бежит всегда вперед и никогда не возвращается, также как и время.Чтобы нам не заблудиться во времени, давайте мы обозначим наши остановки. И поможет нам в этом «река времени» Слайд №2.Чтобы перенестись нам в давние времена я хочу предложить вам положить руки на мои волшебные часы. Слайд № 3.Проговаривание слов:*Тик-так, тик-так**Время отмеряет шаг**Стрелки мы переведем**В древность все мы попадем.* Слайд №4 | Педагог создает проблемную ситуацию. Побуждает детей к высказыванию, подводит к постановке цели.Педагог наклеивает на панно «река времени» «вехи»-древность, старина, наше время. | Включаются в беседу, отвечают на вопросы. Ответы детей. | Дети настроены на предстоящую деятельность. |
| 3. Анализ-сравнение, активное обсуждение демонстрационного иллюстрированного или предметного материала | Воспитатель: Как вы думаете, из чего была сделана самая первая ложка?Посмотрите, на изображение. Самая первая ложка была сделана из глины, которую обжигали на костре. Слайд №5. Как вы думаете, удобно ли было есть такой ложкой? Почему? Да, она была очень неровная и не прочная, во время еды она обжигала рот. Что это? Ракушки. Слайд №6. Когда не было ложек, использовали ракушки. А удобно ли есть с ракушки? А представьте, что вы кушаете горячий суп. Удобно вам? Почему? Края острые, неровные.  А чего не хватает? Время шло Люди начали придумывать другие ложки. Из чего были еще ложки? Ложки из рыбьих костей, из костей животных и их рогов, из коры деревьев, из камня. Слайд №7,8.Воспитатель: ребята давайте возьмемся за часы и переместимся в старину. произносим: слайд №9.*Тик-так, тик-так**Время отмеряет шаг**Стрелки мы переведем**В старину мы попадем.* Слайд №10Воспитатель: Как вы думаете, какими ложками ели раньше на Руси? (ответы детей). На Руси ложку изготовили довольно рано из бересты. Слайд №11 Простые русские люди с незапамятных времен ели щи да кашу деревянными ложками. Слайд №12. Ложки на Руси вырезали из дерева - липы. Ложки получались легкими, удобными, они не нагревались от горячей пищи. Ложки на Руси делали с выдумкой: расписные, вырезные, непохожие на другие. Слайд №13 Ложки изготавливали специальные мастера, их называли ложкари, ложечники. Мастера ложечники  изготовляли и расписывали  разными узорами ложки. Так же их дарят как подарок - сувенир. А как ещё использовали ложки на Руси?В России ложку используют ещё как музыкальный инструмент. Слайд 14.Давайте послушаем ансамбль ложкарей. Кто хочет, может подвигаться под музыку. А короли пользовались ложками из серебра и золота.Слайд №15. Пора перемещаться в наше время. Слайд №16.  *Тик-так, тик-так**Время отмеряет шаг**Стрелки мы переведем**И домой мы попадем.* Слайд №17.А какими ложками мы пользуемся в наше время? Давайте вспомним. Слайд № 18-23.Воспитатель: Ребята, посмотрите, сколько разных ложек мы посмотрели. Слайд №24. История ложек очень интересна и поэтому в пермском крае находится Музей ложек. Слайд №25.Воспитатель: Ребята, а сейчас я вам предлагаю подойти к столу и рассмотреть, сколько разных ложек. Возьмите их в руки, потрогайте, рассмотрите. Чем они отличаются? (дети называют характеристики). Можно проверить, какая тяжелее? Проводим опыт с водой (тазик с водой, стоит на столе). А еще из ложек можно сделать театр.  | Использует наглядные и информационные средства. Задает вопросы, стимулирующие процесс мышления. | Активно вступают в диалог, высказывают свою точку зрения, отвечают на вопросы педагога. Делятся чувствами и эмоциями. Предполагаемые ответы детей.Дети складывают ложки.Дети танцуют под аудиозапись ансамбля ложкарей. | Проявляют интерес к истории ложек. Развивают мыслительные операции: сравнение, анализ, синтез и др.Дети под музыку выполняют любые танцевальные движения. |
| 4. Инд работа по: сортировке мелких иллюстраций на панно «река времени» | Здесь на столе очень много картинок, все они могут найти своё место на «реке времени». Давайте мы их все вместе дружно разместим. | Включает детей в самостоятельную деятельность. Предоставляет время для творческой деятельности, наблюдает за детьми во время выполнения задания | Переносят полученный опыт из одной деятельности в другую.Анализируют, сравнивают. | Умение делать логические выводы;Умение планировать самостоятельную (совместную) деятельность. |
| 5. Анализ, сборка общей таблицы сопоставление результатов исследования |  Посмотрим на результат нашей работы. Все согласны, где расположены картинки? Если все согласны, то давайте приклеим картинки в древность, старину и наше время. | Привлекает детей к подведению итогов, к рефлексии (самоанализу). Просит обосновать свой выбор | Выражают собственное суждение. Осваивают временную последовательность появления ложки.Выбирают картинки и приклеивают на соответствующий их временному периоду участок «реки времени»*.* | Умение обосновывать мысли, выражать чувства.Умение делать выводы. |
| 6. Вывешивание таблицы на стене группового помещения | Рассматривание и анализ «Реки времени»- Ребята, а что вам больше всего понравилось в нашем путешествие?- Вы довольны своей работой?- Что бы вы ещё хотели узнать? | Помогает детям повесит на стену панно. Беседа с детьми о проведенной работе. | Делятся впечатлениями, выражают собственное мнение о проделанной работе. | Умение оценивать результат своей деятельности. |
| 7. Дополнение таблицы детьми в самостоятельной деятельности | - У меня есть предложение, сделать всем вместе театр из ложек. Вот вам пластмассовые ложки и набор маркеров. Давайте превратим их в веселый театр. А банку варенья вы можете попробовать в своей группе после обеда, на десерт.  | Настрой на новую предстоящую деятельность. | Выражают эмоции посредством речи, мимики, жестов. Дети рисуют на пластмассовых ложках. | Оценивают свои действия: что хотели сделать – что получилось; оценивают процесс деятельности |
|  |  |  |  |  |